



المستوى: الثالث ابتدائي (الثالث 3AP) أكتوبر 2013

اختبار رقم 1 للفصل الأول في مادة اللغة العربية

**النص :**

العيدُ يَوْمٌ بِهِجَةٌ وَسُرُورٌ لَدَى الْأَطْفَالِ وَيَوْمٌ مَحَبَّةٍ وَتَرَاحُمٍ بَيْنَ الْكِبَارِ . يَسْتَيْقِظُ النَّاسُ صَبَاحَ يَوْمِ الْعِيدِ عَلَى  
أَصْوَاتِ التَّهْلِيلِ وَ التَّكْبِيرِ الْمُنْبَعَثَةِ مِنَ الْمَسَاجِدِ إِذَانًا بِبَدَأِ الْعِيدِ ، وَيَجْتَمِعُ الْأَطْفَالُ مَعَ بَعْضِهِمْ فَيَلْعَبُونَ وَ يَمْرَحُونَ ،  
مُخْتَالِينَ بِالْبِسْتَمِ الْجَدِيدَةِ وَ أَحْذِيَّتِهِمُ اللَّمَاعَةِ .

**الأسئلة :**

**I. البناء الفكري: ( 02.25 ن )**

1 هات عنوانا مناسباً للنص .

.....

2 لماذا يفعل الأطفال يوم العيد ؟

.....

.....

3 اربط كل مفردة بمعناها :

السرورُ - يَنْهَضُ -

يشعرُ - الْفَرَحُ -

يسْتَيْقِظُ - يُحْسُ -

4- وظّف كلمة " تَعَجُّ " في جملة مفيدة .

.....

**II. البناء اللغوي : ( 03.75 ن )**

1 املأ الجدول بما يناسبه :

مُحَمَّدٌ - الصَّبْرُ - بَقَرَةٌ - الْفَرَجُ - غُرْفَةٌ .

اسم شيء	اسم حيوان	اسم إنسان	كلمة ب "الـ" القمرية	كلمة ب "الـ" الشمسية

2 استبدل الكلمة المسطرة بالضمير المناسب: (هو - هي)

- عادَ الجُدُّ مِنَ الحَجِّ ← ..... عادَ مِنَ الحَجِّ .

- وَرَزَعَتِ المُعَلِّمَةُ الكُتُبَ عَلَى التَّلَامِيذِ ← ..... وَرَزَعَتِ الكُتُبَ عَلَى التَّلَامِيذِ .

- مُنَى تُسَاعِدُ أُمَّهَا ← ..... تُسَاعِدُ أُمَّهَا .

3 اكتب جملة من عندك :

.....

4 ادخل الكاف على الكلمات الآتية :

- البَيْتُ (ك) القَصْرُ ← .....

- النُّجُومُ (ك) المَصَابِيحُ ← .....

III. الوضعية الإدماجية : (04 نقاط)

عَشْتَ يَوْمٍ عِيدِ الأَضْحَى بِكُلِّ فَرَحٍ وَمَرَحٍ مَعَ عَائِلَتِكَ .

اُكْتُبْ فِقْرَةً مِنْ عِدَّةِ أَسْطُرٍ تَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنْ هَذَا اليَوْمِ المُبَارِكِ وَمَا فَعَلْتَهُ يَوْمَهَا .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المجمع المدرسي المعتمد الخاص - سليم -

أكتوبر 2013	التصحيح النموذجي للفرض الأول للفصل الأول في مادة اللغة العربية	المستوى: الثالث ابتدائي (3AP)
-------------	--	-------------------------------

العلامة كاملة	العلامة مجزأة	الإجابات المقترحة	المحاور										
02.25	0.5 0.5 0.25 0.25 0.25 0.5	<p>1- العنوان المناسب للنص : العيد .</p> <p>2- وَيَجْتَمِعُ الْأَطْفَالُ مَعَ بَعْضِهِمْ فَيَلْعَبُونَ وَيَمْرَحُونَ ، مُحْتَالِينَ بِأَلْبَسَتِهِمُ الْجَدِيدَةَ وَ أَخَذِيَّتَهُمُ اللَّمَاعَةَ .</p> <p>3- ربط كل مفردة بمعناها :</p> <p>- السَّرُورُ ← - يَنْهَضُ - يَشْعُرُ ← - الْفَرَحُ - يَسْتَيْقِظُ ← - يُحْسُ</p> <p>4- توظيف كلمة " تَعَجُّ " في جملة مفيدة: - تَعَجُّ المدرسة بالتلاميذ .</p>	البناء الفكري										
03.75	(5X0.25) 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5	<p>1- ملء الجدول بما يناسبه :</p> <table border="1"> <tr> <td>كلمة ب "الـ" الشمسية</td> <td>كلمة ب "الـ" القمرية</td> <td>اسم إنسان</td> <td>اسم حيوان</td> <td>اسم شيء</td> </tr> <tr> <td>الصَّبْرُ</td> <td>الْفَرَجُ</td> <td>مُحَمَّدٌ</td> <td>بَقْرَةٌ</td> <td>عُرْفَةٌ</td> </tr> </table> <p>2- استبدل الكلمة المسطرة بالضمير المناسب: ( هو - هي )</p> <p>- عَادَ الْجَدُّ مِنَ الْحَجِّ ← هُوَ عَادَ مِنَ الْحَجِّ .</p> <p>- وَزَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْكُتُبَ عَلَى التَّلَامِيذِ ← هِيَ وَزَعَتِ الْكُتُبَ عَلَى التَّلَامِيذِ .</p> <p>- مَنَى تُسَاعِدُ أُمَّهَا ← هِيَ تُسَاعِدُ أُمَّهَا .</p> <p>3- كتابة جملة:</p> <p>- يُحِبُّ الْأَطْفَالُ الْعِيدَ كَثِيرًا .</p> <p>4- إدخال الكاف على الكلمات الآتية :</p> <p>- الْبَيْتُ (ك) الْقَصْرُ ← الْبَيْتُ كَالْقَصْرِ .</p> <p>- النَّجُومُ (ك) الْمَصَابِيحُ ← النَّجُومُ كَالْمَصَابِيحِ .</p>	كلمة ب "الـ" الشمسية	كلمة ب "الـ" القمرية	اسم إنسان	اسم حيوان	اسم شيء	الصَّبْرُ	الْفَرَجُ	مُحَمَّدٌ	بَقْرَةٌ	عُرْفَةٌ	البناء اللغوي
كلمة ب "الـ" الشمسية	كلمة ب "الـ" القمرية	اسم إنسان	اسم حيوان	اسم شيء									
الصَّبْرُ	الْفَرَجُ	مُحَمَّدٌ	بَقْرَةٌ	عُرْفَةٌ									

العلامة كاملة	العلامة مجزأة	شبكة تقييم الوضعية الإدماجية (04نقاط)	
		المؤشرات	
1.5 ن	01 ن 0.5 ن	- موضوع المنتج يتطابق مع التعليلة(التحدث عن يوم عيد الأضحى المبارك و أهم الأشياء التي قام بها) . - توظيف جمل مفيدة .	الوجاهة (الملاءمة)
02 ن	01 ن 0.5 ن 0.5 ن	- أن يكتب فقرة تبدأ ببياض و تنتهي بنقطة . - استعمال أدوات الربط و علامات الوقف المناسبة . - الكتابة بدون أخطاء .	الانسجام والسلامة اللغوية
0.5 ن	0.5 ن	- الكتابة الواضحة و الخط المقروء .	الإبداع والإتقان