

اختبار الفصل الأول في مادة اللغة العربية

السند:

الوطنية الحقّة

تُعَرَّفُ الْوَطَنِيَّةُ بِأَنَّهَا شَعُورٌ وَإِحْسَانٌ الشَّخْصِ بِالْوَطَنِ الَّذِي وُلِدَ وَعَاشَ فِيهِ، وَشَكْلًا مِنْ أَشْكَالِ الشُّكْرِ لِلْقَوَائِدِ الَّتِي عَادَ بِهَا الْوَطَنُ عَلَيْهِ كَالْعَيْشِ عَلَى تَرْبِيَتِهِ وَالتَّمَتُّعِ بِخَيْرَاتِهِ، فَيُنَظَرُ كَيْفَ تَكُونُ الْوَطَنِيَّةُ الْحَقِيقِيَّةُ؟
وَتَبْدُو الشُّرْفَةُ، الَّتِي تَزِيدُ مِنْ تَرَابُطِ أَفْرَادِ الْوَطَنِ وَتَمَاسِكِ الْمُجْتَمَعِ، كَمَا أَنَّهَا تَظْهَرُ جَلِيلًا فِي مُمَارَسَاتِ الْفُرْدِ وَأَعْمَالِهِ الَّتِي تُعْبَرُ عَنْ حُبِّ الْوَطَنِ، (لِذَلِكَ تَجِدُهُ يَجْتَهِدُ وَيَجِدُ فِي عَمَلِهِ)، فَيُتَّقِنُهُ وَيُخْلِصُ فِيهِ، وَيُحَاقِقُ عَلَى أَفْلاكِ التَّعَامُّعِ وَ يَتَّصِدُّ فِي اسْتِحْلَاكِ الطَّاقَةِ، وَيَسْتَبْلِكُ مُنْتَجَجَاتِ بِلَادِهِ، وَ مُسْتَعِدُّ دَائِمًا لِلتَّضَمُّعِ بِالْغَالِي وَ التَّفْيِيسِ لِجَمَائِيَّةِ وَطَنِهِ، وَ تَظْهَرُ كَذَلِكَ بِالاعْتِرَازِ بِالْوَطَنِ وَ تَمْجِيدِ تَارِيخِ الْأَجْدَادِ.

وَ خِلَاصَةَ الْقَوْلِ أَنَّهَا النَّشْءُ أَنَّ الْوَطَنِيَّةَ هِيَ حُبُّ الْوَطَنِ، تَظْهَرُ قَوْلًا وَعَمَلًا فِي حَيَاةِ الْفُرْدِ الصَّالِحِ، فَتَسْتَعِدُّ لِبِنَاءِ الْمُجْتَمَعِ الْمُتَقَادِمِ الْمُتَكَافِلِ، التَّيْبَعِ كُلِّ الْبُحْتِ عَنِ الشَّخْصِ وَالْبُغْضَاءِ، وَلَنْ تَقْبَلُ فَيْرَ وَطَنِهِ وَطَنًا، فَيَعْمَلُ مِنْ أَجْلِ تَهْضُمِهِ وَتَطْوِيرِهِ وَازْدِفَارِهِ.

1/ حول السند (3ن)

- أذكر ثلاثة مظاهر من مظاهر الوطنية الحقّة.
- ماذا تعلمت من النص؟

- استخرج من السند مرادف كلمة واضحة ووظفها في جملة من إشاراتك.
- استخرج من السند ضد كلمة المتخاصم ووظفها في جملة مفيدة

2/ حول السند (3ن)

- أعرب ما تحته خط في السند (الوطنية، يسعى، يقبل).
- علّل سبب رسم القاء آخر كلمة معارسات. علّل سبب رسم الهمزة في كلمة النشاء
- اسند الجملة التي بين قوسين الى جماعة الذكور هم . (لذلك تجده يجهد ويجد في عمله).

3/ الوضعية الإبداعية (4ن)

يرى الكثير من الناس أن الوطنية تكمن في الهتافات و الأناشيد التي يتغنى بها الافراد، في المناسبات والاعياد .
انطلقا من السند اكتب نصا ما بين 10 و 12 سطرا تتحدث فيها عن الوطنية الحقيقية و مظاهرها في حياة الفرد الصالح .موظفا جمع المذكر السالم مسطرا تحته والصيغ والاساليب المدروسة .