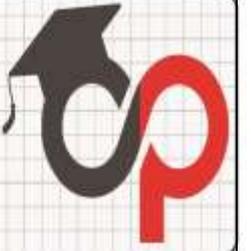




Etablissement privé d'éducation et d'enseignement - L'Opiniâtre

المؤسسة الخاصة للتربية و التعليم - أوبينياتر



مارس:2020

المستوى: أولى آداب

اختبار الثلاثي الثاني في اللغة العربية

المدة:2سا

النص:

قال الكميت بن زيد الاسدي:

من لقب متيـم مستهـام  
بل هواي الذي اجن وابـدي  
للقريبين من ندى والبـعيدين  
والحماة الكفاة في الحرب إن لفـت  
والغيوث الذين إن أمحل الناس  
راجحي الوزن كاملي العدل في السيرة  
غالبيين هاشميين في العـلم  
فهم الأقربون من كـل خير  
بسطوا أيدي النوال وكفوا  
أخذوا القصد فاستقاموا عـليه  
أسرة الصادق الحديث أبي القا  
غير ما صبوة ولا أحلام  
لبنى هاشم فروع الأنـام  
من الجور في عرى الأحكام  
ضراما وقوده بضـرام  
فماوى حواضن الأيتام  
طيبين بالأمر العظـام  
ربوا من عطية العـلام  
وهم الأبعدون من كل ذام  
أيدي البـغي عنهم والـرام  
حين مالت زوامـل الأثام  
سم فرع القدامـس القدام

اثرى رصيدي اللغوي:

متيم مستهام: استولى عليه الحب اجن: اضمر الندى: الكرم أمحل الناس: اجذبوا وأصابهم القحط  
النوال: العطاء العرام: الجهل ضرام: اشتعال النار القدامس: السيد الشريف ربوا: اخذوا الكثير

الأسئلة:

\*البناء الفكري:

1- ماهي دوافع نظم هذه القصيدة؟ وما الظروف التي أفرزت هذا الموضوع؟

2- اذكر اربع صفات لبني هاشم من هذه القصيدة.

3- ما النمط الغالب في النص؟ علل.

4- حدد الفكرة العامة للقصيدة.

\*البناء اللغوي:

1- تكرر ضمير في جل القصيدة ماهو؟ على من يعود؟ ما دلالة ذلك من حيث بناء النص؟

2- ما الأسلوب الغالب على القصيدة؟ استخرج مثالا من القصيدة وحدد ضربه مع التعليل.

3- استخرج من البيت الثامن محسنا بديعيا ذاكرا نوعه وأثره في المعنى.

4- أعرب ما تحته خط في النص.

5- اكتب البيت التالي كتابة عروضية وسم بحره :

تطول بي الساعات وهي قصيرة وفي كلّ دهر لا يسرك طول

\*النقد الأدبي:

- ما الفرق بين الوحدة العضوية والوحدة الموضوعية؟

\*الوضعية الإدماجية:

- تعرّض الرسول صلى الله عليه وسلم لهجمة شرسة، وطلب منك الدّفاع عنه والرّد على خصومه.

اكتب فقرة لا تتجاوز الثمانية اسطر، موظفا فيها مفعولا مطلقا، مفعولا لأجله، أسلوبا إنشائيا.

بالتوفيق أحبائي

## الإجابة النموذجية

النقطة	الجواب
7ن	<p><b>*البناء الفكري:</b></p> <p>1-الدافع هو:حب الشاعر للهاشميين واثبات أحقيتهم في الحكم،والظروف هي:الصراع السياسي حول الحكم.</p> <p>2-أربع صفات هي:الكرم،العدل،النسب الطيب،أصحاب عقول راجحة.</p> <p>3-النمط الغالب في النص هو:الوصفي خصائصه:النعوت،الصور البيانية</p> <p>4-الفكرة العامة للنص:مدح الشاعر للهاشميين وإبراز مدى حبه لهم.</p> <p><b>*البناء اللغوي:</b></p> <p>1-الضمير المتكرر:"هم" ويعود على بني هاشم وقد ساهم في اتساق وانسجام النص.</p> <p>2-الاسلوب الغالب على القصيدة هو الأسلوب الخبري مثال:بسطوا أيدي النوال الضرب:ابتدائي التعليل:خال من أدوات التوكيد.</p> <p>3-المحسن البيدي:المقابلة في البيت الثامن الأقربون الأبعدون الخير بـذام أثرها على المعنى:توضيح وتقريب المعنى إلى ذهن القارئ</p> <p>4-الإعراب:</p> <p>القصد:مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.</p> <p>استقاموا:فعل ماضي مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة و واو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .</p> <p>5-الكتابة العروضية:البحر الطويل</p> <p>* النقد:الوحدة العضوية:الأبيات متكاملة فكرة وأسلوبا ولا يمكن فصل بيت عن آخر</p> <p>الوحدة الموضوعية:هي القصيدة التي تتناول موضوعا واحدا وتكون أبياتها مستقلة المعنى عن بعضها البعض.</p> <p><b>*الوضعية الإدماجية:</b></p> <p style="text-align: center;">-الأفكار-التوظيف-الأسلوب</p>