

اختبار في مادة : اللغة العربية وآدابها

المدة 02 : سا

الشعبة : السنة الأولى جذع مشترك آداب

السنة الدراسية 2021/2020

النص:

1. لَقَدْ لَامَنِي فِي حُبِّ أَيْلَى أَقَارِبِي
2. يَقُولُونَ أَيْلَى أَهْلُ بَيْتِ عَدَاوَةٍ
3. أَرَى أَهْلَ أَيْلَى لَا يُرِيدُونَ لَهَا
4. قَضَى اللَّهُ بِالْمَعْرُوفِ مِنْهَا لِغَيْرِنَا
5. أَلَا يَا حَمَامَاتِ الْعِرَاقِ أَعِنَّنِي
6. يَقُولُونَ أَيْلَى بِالْعِرَاقِ مَرِيضَةٌ
7. فَشَابَ بَنُو أَيْلَى وَشَابَ ابْنُ بِنْتِهَا
8. عَلَيَّ لَنْ لَأَقِيْتُ أَيْلَى بِخَلْوَةٍ
9. فَيَا رَبِّ إِذْ صَيَّرْتَ أَيْلَى هِيَ الْمُنَى
10. وَ إِلَّا فَبَغَّضَهَا إِلَيَّ وَأَهْلَهَا
- أبي وَإِبْنُ عَمِّي وَإِبْنُ خَالِي وَخَالِيَا
بِنَفْسِي أَيْلَى مِنْ عَدُوِّ وَمَالِيَا
بشياءَ وَ لَا أَهْلِي يُرِيدُونَ لِيَا
وَ بِالشُّوقِ مِنْهَا وَ الإِبْعَادِ قَضَى لِيَا
عَلِي شَجَنِي إِبْكِينَ مِثْلَ بُكَائِيَا
فِيَا لَيْتَنِي كُنْتُ الطَّبِيبَ المُدَاوِيَا
وَ حُرْقَةَ أَيْلَى فِي الفُؤَادِ كَمَا هِيَا
زِيَارَةَ بَيْتِ اللَّهِ رَجُلَانِ حَافِيَا
فَزَرْنِي فِي عَيْنَيْهَا كَمَا زَنْتَهَا لِيَا
فَإِنِّي بِأَيْلَى قَدْ لَقِيْتُ الدَّوَاهِيَا
- قيس بن الملوح -

الأسئلة:

- أولا - البناء الفكري: (08 نقاط)

1. ممن تلقي الشاعر اللوم؟ وما مضمونه؟
2. إلام ترد معاناة الشاعر؟ وضح.
3. القصيدة نذر أوجه الشاعر على نفسه؛ ما هو البيت الدال عليه؟
4. حدد اللون الشعري للقصيدة، وماذا تعرف عنه؟
5. حدد نمط النص، واذكر مؤشرين مع التمثيل

- ثانيا- البناء اللغوي: (06 نقاط)

1. أعرب ما تحته خط.
2. حدد قرينتين لغويتين اعتمدهما الشاعر في الربط بين أبياته.
3. في قول الشاعر (فشاب بنو أيلى وشاب ابن بنتها) صورة بيانية، بين نوعها واذكر بلاغتها
4. قطع البيت الأول تقطيعا عروضيا، وسم بحر.

- التقويم النقدي

عرف النقد الأدبي بين الموضوعية والذاتية باختصار.

- الوضعية الإدماجية:

حرر رسالة إلي صديق تعزه فرقت بينكم الأيام، تتحدث فيها عن الماضي السعيد الذي جمعكما، موظفا النمط المناسب، وما تراه مناسباً من التميز و البديل والتوكيد والمقابلة