



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ثانوية مسلم محمد المزدور

مديرية التربية لولاية البويرة

16 رجب 1442 / 28 فيفري 2021

اختبارات الفصل الأول للسنوات الثانية

الشعبة: آداب وفلسفة ولغات أجنبية

المدة: 2سا

اختبار في مادة: اللغة العربية وآدابها

النص: قال أبو تمام

فأنت ومن تجاريه سوء
ويحيمه عن الغدر الوفاء
لما من بعد شدتها رخاء
أفادتني التجارب والعناء
بذا همم من الناس الجفاء
ويقى العود ما بقي اللحاء
ولا الدنيا إذا ذهب الحياة
ولم تستح فاصنع ما تشاء

من ديوان أبي تمام ج 2 دار الكتاب العربي بيروت ص 27

- 1- إذا جاريت في خلق دنيا
- 2- رأيُتُ الحرَّ يجتنب المخازي
- 3- وما من شدَّةٍ إِلَّا سَيَّأْتِي
- 4- لقد جربتُ هذا الدَّهْرَ حَتَّى
- 5- إذا ما رأس أهل البيت ولي
- 6- يعيش المرء ما استحيا بخِيرٍ
- 7- فلا والله ما في العيش خِيرٌ
- 8- إذا لم تخش عاقبة اللَّيالي

شرح المفردات:

جاريت: فعلت مثل فعله ، دنيا: لئيمًا ساقط الأخلاق، ما استحيا : مدة حياته ، اللحاء: القشر.

الأسئلة:

أولاً: البناء الفكري: 08 ن

- 1- ما هو الأمر الذي يحدّرنا الشاعر منه في مطلع القصيدة ؟
- 2- في الأبيات تأكيد على ضرورة التحليل بشيمة الحياة . أين يظهر ذلك؟
- 3- يتضمن النص مجموعة من القيم اذكرها مشيرا إلى الأبيات .
- 4- يقال: " قل لي من تعاشر أقول لك من تكون" ذُل على نظير هذا المعنى في النص.
- 5- حدد النمط الغالب على النص .مشيرا إلى مؤشرين من مؤشراته مع التمثيل.
- 6- لخص مضمون النص .



ثانياً: البناء اللغوي: 07 ن

- 1- صع التعجب من الأفعال الآتية: (جرب - أفاد - بقي) و وظف ذلك في جمل مفيدة.
- 2- أعراب ما تحته خط في النص إعراب مفردات.
- 3- مانع الأسلوب البلاغي في البيت السادس وغرضه الأدبي
- 4- في قوله "ويحميه عن الغدر الوفاء" صورة بيانية استخرجها مبيناً نوعها ووجه بلاغتها.
- 5- أكتب البيت الأول كتابة عرضية محدداً قافية حروفها وحركاتها

ثالثاً: الوضعية الإبداعية: 05 ن

قال عليه الصلاة والسلام " الدنيا ملعونة ملعون ما فيها إلا ذكر الله وما والاه أو عالم و متعلم" لا شك أن العلم مطلب يجب تحقيقه وغايته شريفة يسعى إليها كل إنسان يطمح إلى المعالي.

المطلوب:

أكتب فقرة تبين من خلالها المسالك الوعرة والدروب الصعبة التي يمر بها الإنسان من أجل تحصيله موظفاً في ذلك ما أمكنك من أفعال المدح والذم وبعض الصورة البيانية.