Lycée: le colonel Mohamed Chaâbani – Medjedel Niveau: 2 AS Lettres et philosophie Année scolaire: 2020/2021 Matière: Français Durée: 2 h

# Composition du 2ème trimestre

#### **Texte**:

#### La violence en milieu scolaire

La violence c'est ce qui agit sur quelqu'un contre son gré ou ce qui fait agir quelqu'un en utilisant la force. La violence est le baromètre des rapports entre les hommes. Elle est liée au respect des droits humains car à chaque fois qu'un droit est violé, il y a violence. Mis à part les casses consécutifs aux mouvements de grève et le châtiment corporel, la violence était inconnue dans nos écoles. Aujourd'hui, c'est un phénomène qui prend de plus en plus de l'ampleur dans l'enceinte scolaire. Mais comment la prévenir à l'école ? Comment faire en sorte que les conflits soient résolus pacifiquement ? Comment amener les composantes de la famille scolaire, les membres de l'administration, les enseignants, les élèves, les parents d'élèves, à dialoguer, à faire de l'école une société démocratique, avec ses normes où régnerait le respect mutuel pour un mieux vivre ensemble ?

La vie en société est souvent source de conflits en raison des intérêts divergents, des besoins et des valeurs qui ne sont pas toujours les mêmes. L'école est une institution de la société, elle reproduit souvent ses conflits de valeur, ses problèmes. L'école société en miniature n'est pas en reste. Les conflits éclatent souvent entre acteurs de l'éducation, élèves, enseignants, membres de l'administration et parents d'élèves. Ils sont souvent résolus par la violence avec diverses manifestations : violence verbale ou psychologique, harcèlement sexuel, discrimination, châtiments corporels, apparition des armes blanches...

Les conflits naissent à l'école parce que c'est une société où les hommes sont en interrelation. Ces conflits cependant doivent être résolus de façon non violente. Pour cela il faut respecter les principes du droit et mettre en place des lieux de parole, de résolution des conflits. L'application de ces principes, la mise en place de ces structures concourent à l'apprentissage de la démocratie et participent d'une citoyenneté active. L'école doit préparer les jeunes à vivre dans une société basée sur un contrat social qui vise à rendre compatibles les libertés individuelles et l'organisation sociale. Toutes ces mesures permettront non seulement la réduction de la violence dans les écoles mais constitueront un outil efficace d'apprentissage de la citoyenneté démocratique.

Adapté de l'Association Sénégalaise pour l'Ecole Instrument de Paix (EIP-Sénégal)

### **Questions:**

# I- Compréhension de l'écrit : (13 pts)

- **1.** "Aujourd'hui, c'est un <u>phénomène</u> qui prend de plus en plus de l'ampleur dans l'enceinte scolaire." De quel **phénomène social** s'agit-il?
  - a- la violence à l'égard des femmes.
  - **b-** la violence à la télévision.
  - c- la violence à l'école.

Recopiez la bonne réponse.

- 2. Relevez du texte quatre (04) mots ou expressions appartenant au champ lexical de « école ».
- 3. L'école est-elle le reflet de la société ? Relevez du texte une phrase qui justifie votre réponse.

4. « <u>Elle</u> 6	est liée au	ı respect	des droits	humains	car à	chaque	fois	qu'un	droit	est	violé, i	l y a
violence. »	→ 1 <sup>er</sup> §. « <b>I</b> I	<u>s</u> sont sou	vent résolu	ıs par la v	iolenc	e avec di	iverse	s mani	festati	ons.	» 2 <sup>èr</sup>	ne §.
A quoi ren	voie chaci	un des pro	noms souli	gnés dans	s les ér	noncés ci	i-dess	sus?				
$\textbf{Elle} \rightarrow$			$Ils \rightarrow$									
₹ DI '	C		, .,,	1 1	<b>O</b> ème		ъ.	1				

- **5.** Plusieurs formes de violence sont citées dans le 2<sup>ème</sup> paragraphe. Relevez-en quatre.
- 6. Classez les expressions suivantes dans le tableau ci-dessous : absence d'organisation ou de loi / indifférence parentale / instaurer le respect mutuel et la tolérance / absence de dialogue / utiliser le dialogue / faire de l'école une société de droit.

<u>Les causes de la violence</u>	Comment prévenir la violence
<u>en milieu scolaire</u>	en milieu scolaire

- 7. Relevez du 3<sup>ème</sup> paragraphe la phrase qui montre qu'on peut réduire la violence en milieu scolaire et que l'école peut contribuer à bâtir la citoyenneté du futur adulte.
- 8. Répondez par « vrai » ou « faux » :
  - a- La violence scolaire devient un phénomène préoccupant.
  - **b-** Influencé par son milieu, l'élève est touché par la culture de violence.
  - c- Les conflits doivent être résolus de façon violente.
  - **d-** Lutter contre la violence scolaire s'avère difficile, mais possible.
- **9.** "Ce sont les parents qui ont la plus grande part de responsabilité quant à l'éducation de leurs enfants." Qu'en pensez-vous ? Développez votre opinion en deux ou trois lignes.

# **II- Production écrite : (07 pts)**

Traitez un seul sujet au choix :

<u>Sujet 1</u>: Rédigez, en une dizaine de lignes, le compte rendu objectif du texte. Le compte rendu sera mis en ligne sur le site de votre lycée.

<u>Sujet 2</u>: "Les jeunes d'aujourd'hui sont irresponsables et irrespectueux." Rédigez un texte argumentatif, d'une douzaine de lignes, dans lequel vous prendrez position pour ou contre cette opinion en présentant votre thèse appuyée par des arguments bien illustrés. Votre texte sera publié sur le journal numérique de votre lycée.



Thèmes	Eléments de la réponse	Note		
			Total	
	I- Compréhension de l'écrit : 13 pts			
	1. c- la violence à l'école.	1.5	1.5	
	<b>2.</b> Champ lexical de « <b>école</b> » : enceinte scolaire / enseignants / élèves / parents d'élèves.  (Accepter tout autre terme appartenant à ce champ lexical.)	$0.5 \times 4$	2	
	3. Qui, l'école est le reflet de la société.	0.5		
	Justification: L'école est une institution de la société, elle reproduit souvent ses conflits de valeur, ses problèmes. (Accepter: L'école société en miniature n'est pas en reste / Les conflits naissent à l'école parce que c'est une société où les hommes sont en interrelation.)	0.5	1	
	<b>4. Elle</b> → La violence. <b>Ils</b> → Les conflits.	0.5 × 2	1	
	<b>5. Formes de violence :</b> violence verbale / violence psychologique / harcèlement sexuel / discrimination.  (Accepter : châtiments corporels / apparition des armes blanches.)	0.25 × 4	1	
	Les causes de la violence en milieu scolaire  - absence d'organisation ou de loi.  - instaurer le respect mutuel et la			
	- indifférence parentale absence de dialogue tolérance utiliser le dialogue faire de l'école une société de droit.	$0.25 \times 6$	1.5	
	7. Toutes ces mesures permettront non seulement la réduction de la violence dans les écoles mais constitueront un outil efficace d'apprentissage de la citoyenneté démocratique.  (Accepter : L'application de ces principes, la mise en place de ces structures concourent à l'apprentissage de la démocratie et participent d'une citoyenneté active / L'école doit préparer les jeunes à vivre dans une société basée sur un contrat social qui vise à rendre compatibles les libertés individuelles et l'organisation sociale.)		1	
	8. a- Vrai b- Vrai c- Faux d- Vrai  9. Accepter toute réflexion en relation avec l'idée.	0.5 × 4	2	

Thèmes	Eléments de la réponse		Note		
			Total		
	II- Production écrite : 7 pts				
	Compte rendu objectif		7 pts		
	1- Organisation de la production:	2 pts			
	- Présentation du texte (mise en page).	0.25			
	- Présence de titre et de sous-titres.	0.25			
	- Cohérence du texte :				
	. progression des informations.				
	. absence de répétitions.	$0.25 \times 4$			
	. absence de contre sens.				
	. emploi des connecteurs.	0.25 2			
	- Structure adéquate (accroche - condensation).	$0.25 \times 2$			
	2- Planification de la production :	2 pts			
	- Choix énonciatif (en relation avec la consigne).	1			
	- Choix des informations (sélection des informations essentielles).	1			
	3- Utilisation de la langue de manière appropriée :	3 pts			
	- Correction des phrases au plan syntaxique.	1			
	- Adéquation du lexique à la thématique.	0.5			
	- Utilisation adéquate des signes de ponctuation.	0.5			
	- Emploi correct des temps et des modes.	0.5			
	- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150	0.5			
	mots environ).				
	Production libre		7 pts		
	1- Organisation de la production :	2 pts			
	-Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé).  - Cohérence du texte :  progression des informations	0.25			
	<ul> <li>progression des informations.</li> <li>absence de répétitions.</li> <li>absence de contre sens.</li> <li>emploi de connecteurs.</li> </ul>	$0.25 \times 4$			
	- Structure adéquate (introduction- développement-conclusion).	$0.25 \times 3$			
	<u>2- Planification de la production</u> :	2 pts			
	- Choix énonciatif (en relation avec la consigne).	1			
	- Choix des informations (originalité et pertinence des idées).	1			
	3- Utilisation de la langue de manière appropriée :	3 pts			
	- Correction des phrases au plan syntaxique.	1			
	- Adéquation du lexique à la thématique.	0.5			
	- Utilisation adéquate des signes de ponctuation.	0.5			
	- Emploi correct des temps et des modes.	0.5			
	- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ).	0.5			