

Texte :

### Mémoires censurés d'Algérie

«*Nous étions des bêtes commandées par des salauds.* », Ce que Benoist Rey a vu en Algérie quand il a été appelé sous les drapeaux en septembre 1958, il ne l'oubliera jamais. «*Volontaire d'office*», il est affecté dans une unité d'élite, les commandos de chasse, où il va participer aux opérations menées dans le Constantinois. Il a tout juste vingt et un ans. Pendant «*une année d'orgie criminelle* », il sera le témoin impuissant de cette guerre qui, si elle a un nom, est «*barbarie*», et un visage, celui de la terreur. «*Vous pouvez violer, mais faites ça discrètement* », recommandait à sa section l'un des tortionnaires, l'aspirant P., avant d'entrer dans les villages. Et le même P. d'ajouter : «*C'est ça, la pacification. De toute façon, les Arabes ne sont bons qu'à être descendus.* » (...)

En devoir de mémoire, et pour tenter d'échapper à ce cauchemar, le jeune appelé écrit, au jour le jour, le quotidien d'une armée qui massacre et torture de façon systématique, brûle et égorge en riant, anéantit tout ce qui passe à portée de son délire et de sa logique. Il regagne Paris «*physiquement vidé, avec une blessure inguérissable au coeur* ». (...)

Au douloureux travail de mémoire, la France, on le sait, a préféré l'amnésie officielle édictée, en quelque sorte, par une série de lois d'amnistie en rafale. Trente-huit ans plus tard, les bourreaux qui ont officié en Algérie restent impunis. (...) Ils ont même été fêtés, honorés, et invités à défiler les 14-Juillet. «*Quel nom aura notre honte ? Quel remords sera le nôtre ?*, s'interrogeait alors douloureusement le jeune Benoist Rey. *Et personne ne dit rien, chacun se repose sur l'autre. Personne ne prend de responsabilités. Nous perdons tout sentiment de dignité, d'humanité.* »

D'après Florence Beaugé, Revue " Livres de Mois"  
Le monde diplomatique, Janvier 2000

### Questions :

#### I. Compréhension (14 pts) :

1. Ce texte fait l'objet de :
  - a- Des aveux d'un parachutiste repentant ?
  - b- Une confession d'un survivant de la guerre ?
  - c- Un témoignage d'une âme torturée, rangée par des remords ?

*Recopiez la bonne réponse*

2. Identifiez dans le 1<sup>er</sup> et le 2<sup>ème</sup> paragraphe deux éléments lexicaux relatifs à Benoist Rey.
3. « ... et pour tenter d'échapper à ce cauchemar... »  
De quel cauchemar s'agit-il ?

4. « Pendant une année *d'orgie criminelle* ».  
Identifiez dans le 1<sup>er</sup> paragraphe (2) deux faits de cette orgie criminelle.
5. « ... *De toute façon, les Arabes ne sont bons qu'à être descendus...* »  
Cette phrase signifie :
- Les arabes sont bons en guerre !
  - Les arabes méritent d'être torturés et tués !
  - Les arabes méritent une vie meilleure et décente !
- Choisissez la bonne réponse.**
6. A qui renvoient le « *nous* » et le « *nôtre* » dans les phrases ci-dessous ?  
« *Nous* étions des bêtes commandées par des salauds.» (1<sup>er</sup> paragraphe)  
« Quel remords sera le *nôtre* ? » (3<sup>ème</sup> paragraphe)
7. L'auteur s'implique dans son discours.  
Relevez (3) mots et expressions ou un commentaire qui marquent sa subjectivité.
8. « cette guerre qui, si elle a un nom, est « barbarie », et un visage, celui de la terreur. »  
A partir de cette description minutieuse de l'auteur, décrivez (en deux ou trois lignes)  
comment étaient les actes commis par les bourreaux des Algériens de l'époque ?

## II. Production écrite : (6 pts) : (au choix)

1. La bibliothèque de votre localité organise une journée ayant comme thème « *torture pendant la guerre d'Algérie* ».  
Rédigez le compte rendu objectif du texte (environ 100 mots) que vous présenterez à vos camarades à cette occasion.
2. Votre établissement organise « *une journée historique* » sur la thématique de « la torture ». Rédigez un texte d'histoire (10 lignes environ) dans lequel vous racontez le récit en introduisant des témoignages d'un ancien combattant (e) torturé (e).

# Qui veut, peut !



# Corrigé type

## I. Compréhension de l'écrit :

1. Ce texte fait l'objet de : (1.5 pt)
  - **Un témoignage d'une âme torturée, rangée par des remords**
  
2. Deux éléments lexicaux relatifs à Benoist Rey. (Le témoin impuissant - Le jeune appelé) (2 pts)  
Accepter aussi : **Volontaire d'office – le jeune Benoist**
  
3. « ... et pour tenter d'échapper à ce cauchemar... » (1.5 pt)  
Il s'agit du cauchemar **de la guerre, de la torture**
  
4. Deux faits de cette orgie criminelle : (2 pts)
  - **Violer**
  - **Descendre les arabes**
  
5. « ... De toute façon, les Arabes ne sont bons qu'à être descendus... » Cette phrase signifie : (1.5 pt)
  - **Les arabes méritent une vie meilleure et décente !**
  
6. A qui renvoient le « nous » et le « nôtre » dans les phrases ci-dessous ? (2 pts)  
« *Nous* étions des bêtes commandées par des salauds. » = **Benoist Rey + les militaires**  
« Quel remords sera le *nôtre* ? » = **Benoist Rey + les français**
  
7. (3) mots et expressions ou un commentaire qui marquent la subjectivité de l'auteur : (1.5 pt)
  - **Trois modalisateurs :**
    - ✓ noms péjoratifs : **les bourreaux, les tortionnaires, les arabes (exprimant le mépris pour les Algériens)**
    - ✓ Expression : **orgie criminelle.**
    - ✓ Adjectifs : **impuissant, douloureux.**
    - ✓ Adverbes : **douloureusement.**
  - **Le commentaire:** *Une armée qui massacre et torture de façon systématique, brûle et égorge en riant, anéantit tout ce qui passe à portée de son délire et de sa logique*
  
8. « cette guerre qui, si elle a un nom, est « barbarie », et un visage, celui de la terreur. »  
A partir de cette description minutieuse de l'auteur, décrivez (en deux ou trois lignes) comment étaient les actes commis par les bourreaux des Algériens de l'époque ?

### **Libre expression de l'élève ; (2 pts)**

L'élève doit toucher à ces points (les actes commis par la France criminelle) :  
**(Viol, torture, tuerie, exécution sommaire...)**

## II. Production écrite :

### **Le compte rendu objectif**

Le journaliste du *monde diplomatique*, **Florence Beaugé** dans son article paru le mois de janvier, l'an 2000 ; rapporte un témoignage d'un ancien appelé, un certain Benoist Rey, à propos de la torture et les actes criminels commis par l'armée française durant la guerre.

Florence Beaugé dans son écrit, raconte que le jeune Benoist Rey était un militaire de réserve au sein de l'armée française où il a été le témoin de plusieurs actes criminels tels les viols et les tueries. Selon lui, le jeune appelé se mettait à écrire son journal personnel, un journal d'une guerre pleine d'horreur et de terreur. L'auteur souligne que la France non seulement a amnistié tous les tortionnaires sans jugement mais pire, elle les a honorés. Pour terminer son texte le journaliste laisse le propos du jeune Benoist tout dire : « *Quel nom aura notre honte ? Quel remords sera le nôtre ? Et personne ne dit rien, chacun se repose sur l'autre. Personne ne prend de responsabilités. Nous perdons tout sentiment de dignité, d'humanité.* »

