

عالج موضوعا واحدا على الخيار

الموضوع الأول/ . هل الحقيقة الرياضية مطلقة اليقين؟

اكتب مقالا فلسفيا جدليا مبرزا فيه (الأطروحة الأولى وحججها + مناقشتها + الأطروحة الثانية + حججها + مناقشتها + الأطروحة التركيبية + حججها) مع المقدمة والاستنتاج

. الموضوع الثاني / قيل : ((المفاهيم الرياضية مفاهيم مستقاة من الواقع الحسي))

. اكتب مقالا فلسفيا استقصائيا تدافع فيه عن الأطروحة مبرزا (منطق الأطروحة + عرض منطق الخصوم ونقده + الموقف الموقف الشخصي) مع المقدمة والاستنتاج

. الموضوع الثالث / (النص)

((لوحظ ... أن إقليدس يفترض فروضا ليست قائمة في مسلماته، مثل تقاطع الدائرتين في نقطتين وليس أقل وأكثر ، أو تصوره عن المكان وأبعاده ...، وذلك عيب في نسق استنباطي محكم ، كما لوحظ أن هندسة إقليدس مرتبطة بالمكان حيث ارتبطت بالأشكال - مرتبطة بتصوير معين للمكان - وهو أنه مسطح ومستو، وأن المكان الهندسي صادق على المكان الفيزيائي ، وهو فرض آخر استخدمه إقليدس دون أن يصرح به في البداية ... نشأ سؤال ؛ أي الهندسات صحيح وأيها فاسد . وأخيرا رأي الرياضيون . حين تطورت الهندسة اللا إقليدية أنه لا ينبغي أن نتحدث عن انطباق المكان الفيزيائي على المكان الهندسي أو عدم انطباقه في علم استنباطي صوري، بل رأوا أن من الممكن إقامة هندسة لا صلة لها بالمكان أبدا، ومن ثمة نستغني عن الأشكال والرسوم، ويصبح البرهان الهندسي صيغا استنباطية بحثة، لم يعد السؤال سؤال صدق على الواقع أو كذب عليه ، وإنما الصحة أو الفساد من حيث استنباط نتائج عن مقدمات ، هذا الجواب اسم حركة تسمى " الأكسيوماتيك "، وهي الحركة التي قادها " موريس باخ " عام 1882)) .

المطلوب /

اكتب مقالا فلسفيا تبرز فيه (المشكلة المطروحة + موقف صاحب النص + الحجج + مناقشة النص)

أستاذ المادة / عزالدين رمول

سدّد الله الأفهام وأجرى بالصواب الأقلام